

LYCEE HENRI MARTIN
Saint-Quentin

De la Seconde à la Terminale

**Des options diversifiées :
un atout
dans la poursuite
des études supérieures**

ANNEE SCOLAIRE 2016 /2017

LA CLASSE DE SECONDE

A – Des enseignements obligatoires

Disciplines	Horaire
Français	4 h en classe entière
Mathématiques	4 h en classe entière
Physique-chimie	3 h en groupe de travaux pratiques
Sciences de la Vie et de la Terre (SVT)	1 h 30 en groupe de travaux pratiques
Langue Vivante 1 (<i>Anglais, Allemand</i>)	3 h en groupe réduit en Anglais
Langue Vivante 2 (<i>Anglais, Allemand, Chinois, Espagnol, Italien</i>)	2h 30
Histoire et Géographie	3 h en classe entière
Education physique et sportive	2 h en atelier au choix de l'élève
Education civique, juridique et sociale	0 h 30 en demi-groupe
Accompagnement personnalisé	2h en groupe réduit

B – Deux enseignements d'exploration obligatoires

D'abord , vous choisissez un premier enseignement d'exploration dans le tableau suivant :

Tableau B.1

Sciences économiques et sociales ET	1 h 30
Principes fondamentaux de l'économie et de la gestion	1 h 30

Ensuite, vous choisissez un second enseignement d'exploration dans le tableau suivant :

Tableau B.2

Création et activités artistiques (<i>Arts du son, arts visuels, arts du mouvement</i>)	1 h 30	
Littérature et société (Français, Histoire-Géographie)	1 h 30	
Sciences et laboratoire (Physique)	1 h 30	
Méthodes et pratiques Scientifiques (SVT, Physique, Mathématiques)	1 h 30	
Informatique et création numérique et informatique	1 h 30	
Langue vivante 3 <i>Italien</i>	3 h	<i>Spécialité en série L Facultatif en série S et ES</i>
Langue vivante 3 <i>Chinois</i>	3 h	<i>Spécialité en série L Facultatif en série S et ES</i>

C – Une option facultative

Enfin, vous pouvez éventuellement choisir une option facultative, qui doit être différente d'un enseignement d'exploration déjà choisi

Langue et culture de l'antiquité : Latin ou Grec ancien EPS Arts : <i>Arts Plastiques</i> ou <i>Cinéma</i> ou <i>Musique</i> Langue vivante 3 : <i>Chinois</i> ou <i>Italien</i>	3 h
---	-----

Les options ne seront ouvertes qu'en fonction d'un nombre minimal d'élèves inscrits.

D – Option Théâtre : Indépendamment des options déjà choisies, les élèves peuvent choisir l'option théâtre (*le mercredi après-midi*)

CLASSE DE SECONDE

**Vous choisissez un premier enseignement d'exploration
Les Sciences Économiques et Sociales et les Principes Fondamentaux de l'Économie et de la Gestion**

Vous choisissez un second enseignement d'exploration dans le tableau ci-dessous

Et il vous est vivement conseillé de choisir une option facultative

Un second enseignement d'exploration

Méthodes et pratiques scientifiques
Sciences et laboratoire
Création numérique et informatique et activités artistiques

LV3 Chinois
LV3 Italien
Littérature et société

Une option facultative

Arts plastiques
Musique
Latin
Grec
LV3 Italien
LV3 Chinois
EPS
Théâtre

VOUS VOUS ENGAGEZ :

**Dans la VOIE SCIENTIFIQUE (S)
et TECHNOLOGIQUE (STL)**

**Vous conservez
l'ENSEIGNEMENT
FACULTATIF
commencé en
Seconde**

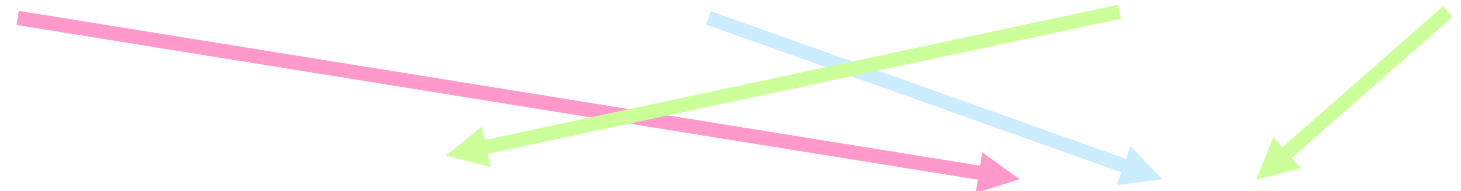
**Dans la VOIE ECONOMIQUE et
SOCIALE (ES)**

**Vous conservez
l'ENSEIGNEMENT
FACULTATIF
commencé en
Seconde**

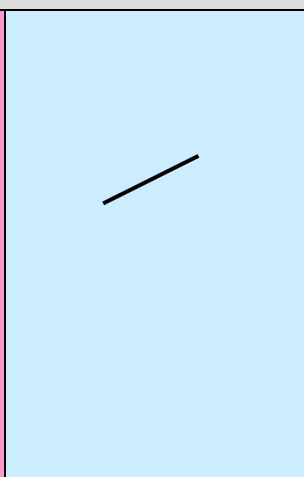
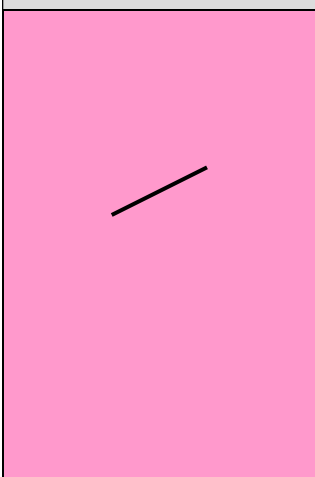
Dans la VOIE LITTERAIRE (L)

**Vous choisissez une
SPECIALITE**

**Vous conservez
l'ENSEIGNEMENT
FACULTATIF
commencé en
Seconde**



SPECIALITE



Arts : Arts plastiques
Cinéma-Audiovisuel
Musique

Langues anciennes : Latin
Grec

LV3 : Chinois
Italien

LV1 ou LV2 approfondie

Mathématiques appliquées

*(Arts, langue ancienne ou LV3 déjà
suivi en Seconde)*

ENSEIGNEMENT FACULTATIF

Arts plastiques
Cinéma-Audiovisuel
Musique
Latin
Grec
LV3 Italien ou Chinois
EPS
Théâtre

VOUS ETES :

Dans la VOIE SCIENTIFIQUE (S) et TECHNOLOGIQUE (STL)

Dans la VOIE ECONOMIQUE ET SOCIALE (ES)

Dans la VOIE LITTERAIRE (L)

Vous choisissez un ENSEIGNEMENT de SPECIALITE

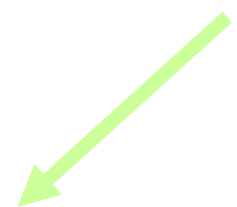
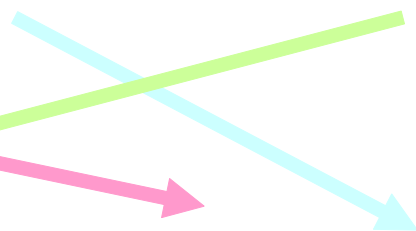
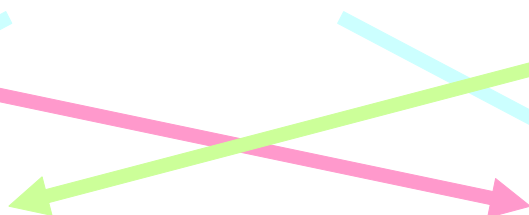
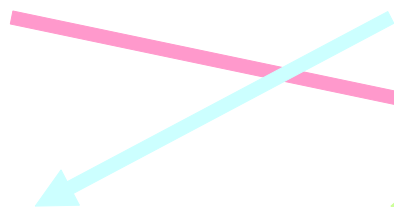
Vous gardez l'ENSEIGNEMENT FACULTATIF (commencé en Seconde)

Vous choisissez un ENSEIGNEMENT DE SPECIALITE

Vous gardez l'ENSEIGNEMENT FACULTATIF (commencé en Seconde)

Vous conservez l'ENSEIGNEMENT DE SPECIALITE choisi en Première

Vous gardez l'ENSEIGNEMENT FACULTATIF (commencé en Seconde)



ENSEIGNEMENT DE SPECIALITE

<p>Mathématiques</p> <p>Sciences physiques</p> <p>Sciences de la Vie et de la Terre (SVT)</p> <p>Informatique et Sciences du Numérique</p>	<p>Mathématiques appliquées</p> <p>Sciences sociales</p> <p>Economie approfondie</p>	<p><u>Arts</u> : Arts plastiques Cinéma-Audiovisuel Musique</p> <p><u>Langues anciennes</u> : Latin Grec</p> <p><u>LV3</u> : Chinois Italien</p> <p>LV1 ou LV2 approfondie</p> <p>Mathématiques appliquées</p> <p>Droit et grands enjeux du monde contemporain</p> <p><i>(Arts, langue ancienne ou LV3 déjà suivi en Seconde et en Première)</i></p>
--	--	--

ENSEIGNEMENT FACULTATIF

Seuls les points au dessus de la moyenne sont retenus

<p>Arts plastiques</p> <p>Cinéma-Audiovisuel</p> <p>Musique</p> <p>Latin</p> <p>Grec</p> <p>LV3 Italien ou Chinois</p> <p>EPS</p> <p>Théâtre</p> <p>Histoire (uniquement en série scientifique)</p>

ARTS PLASTIQUES

Culture artistique en lien avec une pratique plastique diversifiée autour des relations entre
« La Forme » et « L'Idée ».

Ces relations sont traitées à l'intérieur de deux champs principaux :

le Dessin et la Matérialité

PRATIQUE :

- Concevoir et réaliser des projets en deux dimensions ou en volume
- Choisir ses propres moyens d'expression en fonction de son projet
- Comprendre, dans la pratique, le rôle joué par les différents constituants plastiques et matériels et savoir les utiliser
- Prendre en compte des éléments susceptibles de transformer sa démarche
- Argumenter sa démarche à l'oral et à l'écrit

THEORIE :

- Analyser une œuvre à deux ou trois dimensions en faisant apparaître ses caractéristiques plastiques, sémantiques et artistiques
- Utiliser un vocabulaire précis et approprié
- Situer une œuvre dans son cadre historique et faire apparaître quelques caractéristiques du ou des systèmes figuratifs dont elle témoigne

ENSEIGNEMENT :

- Le travail se fait dans une relative autonomie, destinée à savoir conduire un projet personnel
- Ouverture plastique et théorique aux démarches artistiques dans leur diversité
- Participation à une analyse collective de façon ouverte et argumentative en demeurant attentif à la parole des autres

HORAIRES :

- | | | |
|-----------------------|--------------------|----|
| - Seconde facultative | | 3h |
| - Première | Option obligatoire | 5h |
| | Option facultative | 3h |
| - Terminale | Option obligatoire | 5h |
| | Option facultative | 3h |

Les enseignements obligatoire et facultatif peuvent être cumulés en première et en terminale

L'Option Cinéma au lycée Henri-Martin

Option ouverte à tous les élèves de troisième
Le niveau atteint au collège est suffisant

EN SECONDE

Option facultative
3h/semaine

EN PREMIÈRE

Série L
Enseignement
de spécialité :
5h/semaine

Série L, ES, S
Enseignement
facultatif (sous
conditions)



L'enseignement du Cinéma est fondé sur l'articulation entre théorie et pratique*.

En seconde, il s'agit d'initier les élèves au langage des images et des sons, de former leur jugement de spectateur, et de leur faire acquérir une culture cinématographique, partie intégrante de la culture au sens large. Pour comprendre ce langage spécifique, les élèves sont formés à la «grammaire» élémentaire du cinéma : par la théorie (analyse de films) et la réalisation (utilisation des outils et applications pratiques).

Ils apprennent également le travail préparatoire à la réalisation d'un court-métrage (de l'écriture à la réalisation).

Ce travail sera poursuivi et approfondi en première et terminale.

Cette option est recommandée pour des élèves à profil littéraire et artistique.

* Le terme de «pratique» ne devant pas entrainer de confusion : l'option, artistique, ne forme pas aux métiers de techniciens de l'audio-visuel.

CONTENU :

Pédagogique :

- Théorie, analyse de films
- Réalisations collectives
- Collaborations avec les autres disciplines artistiques
- Sorties culturelles en lien avec le cinéma

Partenariat culturel :

- Rencontres avec des professionnels
- Séances cinéma «Lycéens au cinéma»



CHINOIS langue 3

AU LYCEE HENRI MARTIN

Année scolaire 2016/2017

En série Littéraire

Le Chinois peut être choisi dès la Seconde en *option LV3* par les élèves qui ont le projet de s'engager dans la voie Littéraire.

Après une 1^{ère} L, en Terminale Littéraire cette option peut devenir un *enseignement de spécialité*.

Les élèves qui en Terminale Littéraire auront fait le choix d'une autre option en enseignement de spécialité (Musique, Cinéma, Arts Plastiques, Latin, Grec, ...) pourront garder la LV3 Chinois en *option facultative*.

En série Scientifique (S et STL)et en série Economique et Sociale

Dès la Seconde, le Chinois peut être choisi en *option LV3* par les élèves qui ont le projet de s'engager dans la voie Economique et Sociale ou dans la voie Scientifique.

Cette option restera pour eux en classe de Première et en classe Terminale une *option facultative* qui accompagnera d'autres enseignements dits de spécialité comme par exemple les Mathématiques, les Sciences Physiques, les Sciences de la Vie et de la Terre, l'Economie, ...

**SI VOUS AVEZ UN PROJET SCIENTIFIQUE OU ECONOMIQUE, SAISISSEZ
L'OPPORTUNITE D'ETUDIER LE CHINOIS
EN OPTION FACULTATIVE .**

**LA CONNAISSANCE DE CETTE LANGUE APRES 3 ANNEES DE LYCEE SERA UN
ATOUT DANS LA POURSUITE DE VOS ETUDES SUPERIEURES**

Renseignements : Secrétariat de M. le proviseur

Tél : 03 23 06 38 38 – 03 23 06 38 40

THEATRE ART DRAMATIQUE

Elle réunit chaque année une quarantaine d'élèves de la Seconde à la Terminale, répartis en deux groupes : une vingtaine d'élèves de Seconde et de Première ainsi qu'une vingtaine d'élèves de Terminale (qui présentent cette option au Baccalauréat).

Elle est animée par un professeur de Lettres : Mme THEO, conventionnée par le Ministère de la Culture et la DRAC de Picardie, en partenariat avec la Maison de la Culture et des Loisirs de Gauchy .

Le but de l'option est double :

■ **familiariser les élèves avec le théâtre** en étant acteurs et spectateurs, leur faisant voir et discuter du spectacle vivant. Pour cela les élèves sont abonnés à la MCL de GAUCHY (minimum de 5 spectacles par an) et vivement encouragés à aller voir du théâtre à Jean Vilar (théâtre municipal à Saint-Quentin) ou au Théâtre de la Manufacture (Quartier Saint Martin).

■ **faire découvrir aux élèves leur propre capacité d'expression** en travaillant tout au long de l'année des textes tirés en général du répertoire contemporain (en étroite corrélation avec le programme de l'option lourde).

Les élèves sous la direction de l'équipe Pédagogique (composée d'un professeur et d'un professionnel metteur en scène et comédien) se réunissent chaque **MERCREDI** après midi

Pour le groupe Seconde / Première : de 13 h à 14h 30

Pour le groupe de Terminale : de 14h 30 à 16h

Sur ce temps, une large partie est consacrée, à chaque fois, au plateau : jeu / expression. Les élèves de Terminale de n'importe quelle section ont la possibilité de présenter l'option au Baccalauréat et sont préparés à cet effet.

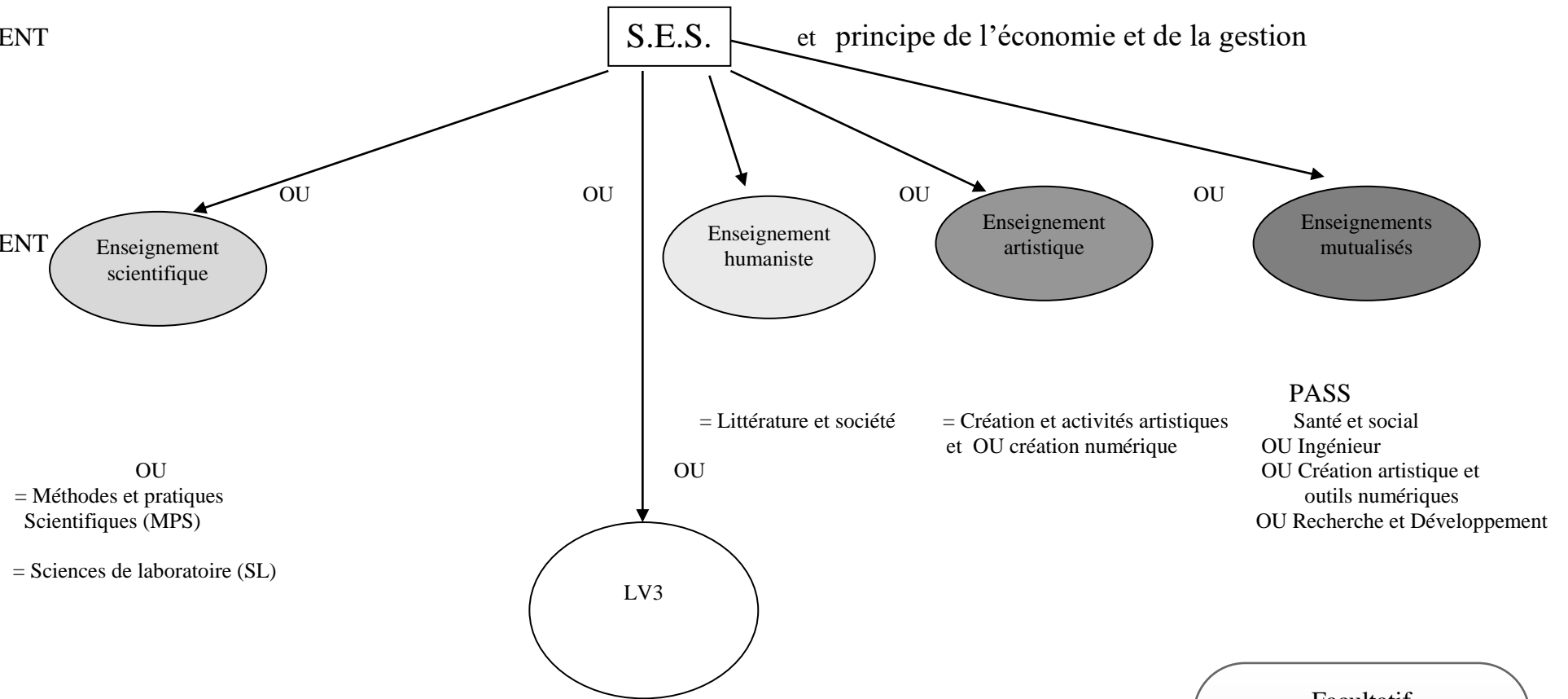


Lycée Henri Martin

**LES ENSEIGNEMENTS D'EXPLORATION
obligatoires**

CHOIX N°1
1 ENSEIGNEMENT
D'1h30

CHOIX N°2
1 ENSEIGNEMENT
D'1h30



Facultatif
Des options sont possibles

- LV3
- Latin-Grec
- Musique-Théâtre
- EPS
- Création numérique